青出於藍

 亞軍：曹穎琳

# 站在綠油油的小山丘之上，倚著佇立在坡頂之上的穹蒼大樹，眺望著一望無際的青蔥平原，一片綠茵沒入眼眶。將萬里無雲的藍天比下去，微風輕輕拂過，「沙......沙......」樹葉響聲不絕於耳，髮絲隨風飄揚，回憶隨之紛至沓來......

# 家裡鼎傳祖輩生意—木材雕刻已多年，薪火相傳，到了我這代已經是第五代。雖然，隨著時代的變遷，此行已逐漸式微，但受到家人的熏陶，耳濡目染下，於木材雕刻的基礎上奠下了堅實的基礎。然而，在現今教育制度的影響下，成績重於一切。同時，文憑考試又「一試定生死」，為了將來我漸漸將重心放在學業之上，雕刻的手藝每況愈下。

爺爺雖已過古稀之年，依然坐在那張古舊的藤椅上，手持刻刀，一刀一刀刻畫出各種鮮活的生命。父親亦年過半百，卻像毛躁的小夥子，蹲在一旁跟著爺爺學藝。這就是所謂的「活到老學到老」。他們總是勸我道：「家裡只剩你了，快來練習！」我卻置若罔聞，繼續埋頭課業。即便如此。他們依然翹首以盼，冀望我能重新拿起刻刀。

直到一天，爺爺在雕刻一隻鳳凰的時候突然昏倒，送到醫院后患上了急性腦中風，說剩下的日子不多了。撫摸著爺爺滿佈繭子與皺紋的雙手，看著爺爺滿頭白髮，抬頭望著床另一邊的爸爸，白絲已顯，皺紋已漏，無一不昭示著：人已老，無力再接祖業了。

# 驀地看到爺爺的睫羽動了動，他醒來了！只見他那不停抖動著的手，想要努力拿起放在桌邊的刻刀。我立刻將刻刀放到了爺爺的手中。但他卻反推給我，口齒不清地說道：「青......出......於......藍......」

# 「讓開一下！」疾步趕來的醫生道。檢查過後，他說沒大礙，可我知道這隻是個美麗的謊言，只為安撫爺爺的情緒。

# 「兒啊，為了爺爺你拿牢刻刀好嗎？」爸爸語重心長地道。我內心不停地掙扎，文憑考試在即，但爺爺將與世長辭。權衡之下，我決定執掌家中故業。

其後，我沒天拿著木頭練習，更參加各式各樣的雕刻大賽，可能是有天分吧，我奪得了不同的大獎。更獲得香港雕刻家協會與會長的讚詞——「青出於藍」，這一切在短短數月之內，難以置信地發生了。

我手裡拿著，替爺爺完成的「鳳凰展翅」，便到醫院看望爺爺。難以忘懷，爺爺那雙無亮的眼睛，在看到雕刻后變得瞪大、燃亮。雙手激動得顫動非常，口裡喃喃道「果然......青出於藍......」。

數天後，爺爺去世了，但我總算是完成了他的遺願，也讓祖業繼續傳承下去。

「咚！」一根幼小的木頭從樹上掉了下來，彎腰撿起，撫摸木身，抬頭望向遠景，啊，果然青出於藍呢！

評語：以身傳祖業經歷為例，情感細膩動人，頗能引起讀者共鳴。