玉不琢不成器

 季軍：阮卓熙

「玉不琢，不成器。」是《三字經》中的一句話，意思是再好的玉石，如果不經過工匠的雕琢，就不能成為一件精緻的玉器。他的下一句是「人不學，不知義。」人也一樣，如果不學習，就不明白做人處事的道理。

我看過一個故事，很久以前佛主讓工匠雕刻一尊佛像。工匠挑了一塊美玉，可是美玉忍受不了雕刻之痛，嚎啕大哭，要求工匠放過它。於是，工匠重新選了一塊粗糙的玉石來雕刻。這塊玉石知道自己平凡，感激工匠選擇了它，默默承受著工匠的斧鑿刀琢。很快，一尊莊嚴宏偉的佛像立在了萬人之前，享受人們的膜拜。那塊怕痛的美玉，被丟在佛像腳下，成了鋪地石。

由此可見，一件玉石，如果沒有經過雕琢，只是普通的石頭，又怎能成器呢？人也一樣，孟子說：「天將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚。」人也要經歷磨難才能成功。

清朝著名學者閻若璩，小時候是個口吃的孩子，受到大家的嘲笑。但他在母親的鼓勵下，刻苦讀書，付出比別人多出百倍的努力，憑著勤能補拙的信念，成了著名學者。

我想起了我自己，我是個理解能力極差的孩子。小學一年級中文成績全班最低分，老師在全班同學面前破口大罵我是個沒腦袋的人，我羞得無地自容。回到家中，我痛苦在媽媽懷中。媽媽說：「只要有恆心，鐵杵磨成針。媽媽陪你一起努力。」從此，我下決心好好學習，每天背寫好詞好句，朗讀報紙和好的文章。我的中文不斷進步，成了學校的中文小老師，專門教學校非中國籍的同學學習中文。我深深體會到了努力的成果。我會繼續努力學習，將來才能成為有用之人。

有的人天生根基好，有的恩資質較差，但這些不能決定一個人的成就。「玉不琢，不成器。」是比喻人的成長經歷，讓我們明白，人就像玉石一樣，必須經過切、磋、琢、磨才能成器。

評語：開首即緊扣題旨，以自身經歷為例，富有說服力和感染力。