

第十二屆「經典翹楚榜」之「經典與我」徵文比賽

小學組

亞軍

題目：擇善而固執之

葉梓軒

站在人生的十字路口，常需面對諸多抉擇，惟有不斷作出正確的選擇，並且堅持不懈地努力，才能實現理想，走向成功。正所謂「誠之者，擇善而固執之」，君子既要從善如流，又要矢志不渝，方能終成大器。

「擇善」是聽取各方意見後，選取合理合法，心之所向的路，而不是一意孤行、冥頑不化。正如《論語·述而》所言：「三人行，必有我師焉；擇其善者而從之，其不善者而改之。」這正是古人「擇善」的態度。

既「擇善」，必「固執」。有了自己認定的善行，必然堅持不懈地朝它奮進，雖千萬人吾往矣。貝多芬於 1792 年在手記中書：「竭力為善，愛自由甚於一切。」他一生屢經磨難，無論是飄泊異鄉還是失愛失聰，都阻止不了他追求自由和音樂，因為這是他中心的「善」。

若「擇善」是心中有善，那麼，「固執」是極力向善。極力向善，使勾踐卧薪嘗膽終雪耻；使周文王拘禁羑里而推演《周易》；使司馬遷慘遭腐刑而終成《史記》。

古今中外的仁人志士，以心中之善為墨，以極力向善為筆，書寫他們的鴻鵠之志。我們也要將「擇善而固執之」作原則，作為我們人生航程的羅盤。

（此為單周堯教授評改後版本）

評語：由人生十字路口引入擇善固執的道理，並以文王、勾踐、史遷及貝多芬為例，說明擇善固執與成功的關係。甚佳之作，惜字體稍覺草率，未免美中不足。